

ПРЕДИСЛОВИЕ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Уважаемые читатели!



Вашему вниманию предлагается второй номер научного журнала «Сaurus». Издание нацелено на освещение всего многообразия международных контактов русского Северо-Запада доиндустриальной эпохи в формате исторических и междисциплинарных исследований. Конструирование образа прошлого в сознании любого народа является органичной частью его существования, поскольку в отсутствии глубокого интеллектуального осмысления истории у него нет возможности прийти к осознанию собственной идентичности и глубинной природы ее корней. Столь важная задача предопределяет особую тональность в описаниях исторических событий от крена в сторону политически мотивированной тенденциозности, продуцирующей многочисленные и порой весьма устойчивые историографические штампы, и до - в несравненно лучшем случае - дискурсивности исторической проблематики.

Ввиду этого редакция журнала полагает, что совершенствование познавательной стратегии в области исторических изысканий во многом предопределяется расширением круга исследователей заявленной тематики, которые, хочется верить, обретут в данном журнале связующее их отношения звено, наличием у них возможностей публиковать результаты своей научной работы и обмениваться мнениями, а также непрерывным накоплением исторических фактов, оригинальностью их научной трактовки, глубиной проработки связанной с ними проблематики и, конечно же, введением в научный оборот новых документальных письменных свидетельств. Публикации, которые читатель может найти на страницах второго номера журнала «Сaurus», соответствуют подобным установкам.

Выпуск открывает статья В.В. Пенского (Белгород) «"Где тиун, там и князь...": власть и общество в раннемодерной России (казус князя И.В. Лыко Оболенского)», в которой представлен анализ нравоучительного текста «Наказание» из древнерусского юридического сборника «Мерило праведное» конца XIV века. Прецедент со «сведением» с должности наместника Великих Лук в Новгородской земле Ивана Лыко-Оболенского в 1479 году великим князем Московским Иваном III вследствие ходатайства жителей этого города рассматривается автором в контексте глобальной проблемы характера московской (российской) государственности в нововременной период, в частности, крайней ограниченности институционального начала и принципиальная важность сохранения в пределах «земли» авторитета власти великого князя, который страдал от злоупотреблений назначенных им должностных лиц.

Работа, проведенная М. Б. Бессудновой и Д. И. Вебером (Великий Новгород) в архивах Санкт-Петербурга, отражена в статье «В продолжение истории Магнуса Голштинского: документы из «ливонского конволюта» в архиве СПбИИ РАН», где

представлены отдельные документальные свидетельства жизнедеятельности датского принца Магнуса Голштинского в качестве вассала («голдовника») Ивана IV и «короля Ливонии». Авторами представлена характеристика его корреспонденции из конволюта «Ливония», хранящегося в архиве СПбИИ РАН, с упором на его происхождение и содержание. Данная публикация рассматривается ими как подготовительная стадия публикации переводов документов, связанных с историей первого и единственного «ливонского короля» из данного архивного собрания.

Результаты архивных изысканий Т. Д. Медведевой (Великий Новгород) и ее статья «Ливонское историописание XVII века и шведский готицизм: на примере хроники Лоде-Вернера» содержат как источниковедческий, так и историографический, аспект. Они представляют малоизвестную и до настоящего времени неопубликованную хронику начала XVII века, принадлежавшую перу ливонских эрудитов Г. Лоде и Д. Вернера. Подробная характеристика этого сочинения, повествующего об истории Старой Ливонии, позволяет отметить по меньшей мере два важных момента, касающихся, во-первых, его сугубо прагматической подосновы, призванной исторически обосновать привилегии эстляндского рыцарства в шведской Прибалтике, и, во-вторых, известную оригинальность, обусловленную ссылками хронистов на шведские и датские источники, а также использованию концепции шведского «готизма».

В статье «Балтийские аспекты континентальной политики Англии и Нидерландов на рубеже XVII–XVIII веков» К. С. Десяткова (Великий Новгород) затронута проблема балтийского аспекта политики Вильгельма III Оранского в условиях кризиса Вестфальской системы международных отношений, шведской экспансии в Балтийском регионе и назревания в Европе крупных коалиционных конфликтов - Северной войны и войны за испанское наследство. Используя материалы из отечественных архивов, автор демонстрирует гибкую политику Вильгельма III Оранского, направленную на сохранение баланса сил в Балтийском регионе преимущественно мирными способами, что, однако, не исключало наличия в английской стратегии стимулирование конфликтов третьих сторон. В этой связи приведены примеры «личной» английской дипломатии, нацеленной на разжигание военного конфликта России со Швецией, вероятного союзника Франции в войне за испанское наследство.

М. М. Сафонов (Санкт-Петербург) в статье «Речь Посполитая в контексте междуцарствия» на базе широкого круга источников и литературы актуализирует проблему либеральных планов императора Александра I относительно увеличения территории Царства Польского за счет русских земель и укрепления его автономии в целях укрепления границ России, что привело Александра к очередному конфликту с русским дворянством. Автор отмечает также влияние польского вопроса на отмену крепостного права в Прибалтике, развитие декабристского движения, проблему престолонаследия, отношения в императорской семье и считает его одной из предпосылок «междуцарствия».

Свою статью «Интеграция третьей звезды. Францис Кемпс и судьба Латгалии 1917-1920 годов» Т. Плат (Грайфсвальд, Германия) посвящает проблеме интеграции в состав Латвийской республики области Латгалия в период между двумя мировыми войнами. Обращая внимание на отсутствие у политических деятелей Латгалии

однозначной позиции по национальному вопросу, автор обращается к характеристике деятельности и воззрений латгальского политика Франсиса Кемпса как сторонник латгальской автономии, игравшего ключевую роль в развитии латгальской политической культуры и потерпевшего поражение в противостоянии оппонентам. Автор сосредоточил свое внимание на изменении взглядов Ф. Кемпса на политическую судьбу Латгалии в период с 1917 и по конец 30-х годов XX века, которое представлено в контексте заключения об изначальной множественности решений этой судьбы в постреволюционный период.

Предметом изучения Д. А. Бессуднова (Санкт-Петербург), автора статьи «У истоков польского протекторства: делегирование императорской «консерватуры» в отношении Рижского архиепископства в 1366 году», является предистория протекторства Ягеллонов в отношении Рижского архиепископства, который они использовали для инкорпорации части Ливонии в состав своих владений в ходе Ливонской войны. Происхождение этого важного рычага во внешней политике польско-литовских Ягеллонов автор возводит к императорской прерогативе «консерватуры», делегированной императором Карлом IV Люксембургским ряду европейских государей, включая польского короля, рескриптом 1366 года. Статья содержит перевод и комментарии этого документа, который позволяет представить природу такого мало изученного явления как польско-литовское протекторство.

В разделе «Хроника» читатель найдет очерк Н. В. Салоникова (Великий Новгород) «Пятое Лихудовские чтения в Великом Новгороде», посвященный очередному Всероссийскому форуму с международным участием по вопросам истории письменной культуры в России и истокам формирования российской высшей школы, который состоялся 14–15 апреля 2022 г. в Гуманитарном институте НовГУ им. Ярослава Мудрого. На конференции прозвучало 25 докладов ученых, представляющих академические институты, университеты, архивы и библиотеки Москвы, Санкт-Петербурга, Великого Новгорода, Екатеринбурга, Новосибирска, Саратова, Белграда и Вены. Большая часть докладов была посвящена традициям образования в России, Западной и Центральной Европе от Средневековья до Новейшего времени. Особое внимание на конференции было уделено творчеству и деятельности братьев Иоанникия и Софония Лихудов и их учеников, истории созданных ими в Москве и Новгороде учебных заведений. Важное место в программе конференции заняли доклады, посвященные истории книги и библиотек.

В продолжение темы научно-образовательных мероприятий, проведенных кафедрой всемирной истории и международных отношений НовГУ, заведующий кафедрой В. В. Грохотова представляет работу научно-практической летней школы «Новгород в системе ганзейских отношений в Средние века», которая прошла с 26 июня по 3 июля в Гуманитарном институте НовГУ в рамках реализации программы «Феномен Ганзы» общеуниверситетского стратегического проекта «Университет как генератор культурной идентичности». Работа летних «ганзейских» школ в НовГУ производится регулярно в течение последних трех лет. Программа мероприятия 2022 года включала обширную лекционную, практическую и экскурсионную части. Всего в работе школы приняли участие 24 студента, магистранта и аспиранта из Великого Новгорода, Москвы, Санкт-Петербурга, Пскова и Липецка. Высокий научно-

практический уровень преподавания обеспечили 17 лекторов/спикеров из Великого Новгорода, Санкт-Петербурга, Пскова и Стокгольма.

Редакция журнала обеспечивает его выход два раза в год и предоставляет читателям бесплатный доступ к полным текстам всех статей на официальном сайте издания (<https://journal-caurus.ru>).

М. Б. Бессуднова

FOREWORD BY THE EDITOR-IN-CHIEF

Dear readers!

We offer you the second issue of the scientific journal "Caurus". The periodical is aimed at highlighting the whole variety of international contacts of the Russian North-West of the pre-industrial era in the format of historical and interdisciplinary research. Constructing an image of the past in the mind of any nation is an organic part of its existence, since in the absence of a deep intellectual understanding of history, it does not have the opportunity to come to an awareness of its own identity and the deep nature of its roots. Such an important task predetermines a special tonality in the descriptions of historical events from a tilt towards politically motivated tendentiousness, producing numerous and sometimes very stable historiographic clichés, and up to, in the best case, the discursiveness of historical problems.

In view of this, the editors of the journal believe that the improvement of the cognitive strategy in the field of historical research is largely predetermined by the expansion of the circle of researchers of the declared subject, who, I would like to believe, will find a link connecting them in this journal, by the fact that they have the opportunity to publish the results of their scientific work and exchange opinions, as well as by the continuous accumulation of historical facts, by the originality of their scientific interpretation, the depth of study of the problems associated with them and, of course, by the introduction of new documentary written evidence into scientific circulation. The publications that the reader can find in the pages of the second issue of the "Caurus" journal align with such attitudes.

The issue opens with the article by V.V. Penskoj (Belgorod) ""Where there is a tiun, there is a prince ...": power and society in early modern Russia (casus of Prince I.V. Lyko Obolensky)", which presents an analysis of the moralizing text "Punishment" (Nakazaniye) from the ancient Russian legal collection "Measure of righteousness" (Merilo Pravednoye) of the end of the 14th century. The precedent with the reduction of Ivan Lyko Obolensky from the post of governor of Velikiye Luki in the Novgorod land in 1479 by the Grand Duke of Moscow Ivan III due to the petition of the inhabitants of the city is considered by the author in the context of the global problem of the nature of Moscow (Russian) statehood in the modern period including, in particular, extremely limited institutional foundation and the crucial importance of maintaining the authority of the power of the Grand Duke within the land, who suffered from the abuses of the officials appointed by him.

The work carried out by M.B. Bessudnova and D.I. Veber (Veliky Novgorod) in the archives of St. Petersburg is demonstrated in the article "Continuing the story of Magnus of Holstein: documents from the "Livonian Chronicles" in the archive of St. Petersburg Institute of History of the Russian Academy of Sciences", which presents separate documentary evidence of the life of the Danish Prince Magnus of Holstein as a vassal ("goldovnik") of Ivan IV and the king of Livonia. The authors give a description of his correspondence from the "Livonian Chronicles" stored in the archives of St. Petersburg Institute of History of the Russian Academy of Sciences with a focus on its origin and content. This article is considered

by them as a preparatory stage for the publication of translations of documents related to the history of the first and only Livonian king from this archive collection.

The results of archival research by T.D. Medvedeva (Veliky Novgorod) and her article “Livonian Historiography of the 17th century and Swedish Gothicism: The Lode-Werner Chronicle” contain both a source-based and historiographical aspects. They represent a little-known and hitherto unpublished chronicle of the beginning of the 17th century, written by the Livonian scholars G. Lode and D. Werner. A detailed description of this work, which tells about the history of Old Livonia, allows us to note at least two important points regarding, firstly, its purely pragmatic background, designed to historically justify the privileges of the Estonian knighthood in the Swedish Baltic states, and, secondly, the well-known originality, due to chroniclers' references to Swedish and Danish sources, as well as the use of the concept of Swedish Gothicism.

The article “Baltic aspects of the continental politics of England and the Netherlands at the turn of the 17th–18th centuries” by K.S. Desyatskov (Veliky Novgorod) touches upon the problem of the Baltic aspect of the policy of William III of Orange in the context of the Westphalian sovereignty crisis, Swedish expansion in the Baltic region and the maturing Europe major coalition conflicts in Europe, namely the Great Northern War and the War of the Spanish Succession. Using materials from domestic archives, the author demonstrates the flexible policy of William III of Orange, aimed at maintaining the balance of power in the Baltic region mainly by peaceful means, which, however, did not exclude the presence of the English strategy of stimulating conflicts of third parties. In this regard, examples of the so-called personal British diplomacy aimed at inciting a military conflict between Russia and Sweden, a likely ally of France in the War of Spanish Succession, are given.

M.M. Safonov (St. Petersburg) in the article “The Polish-Lithuanian Commonwealth in the context of the Interregnum” on the basis of a wide range of sources and literature actualizes the problem of the liberal plans of Emperor Alexander I regarding the expansion of the territory of the Kingdom of Poland with the use of Russian lands and strengthening its autonomy in order to enhance the borders of Russia, which led Alexander to another conflict with the Russian nobility. The author also notes the influence of the Polish question on the abolition of serfdom in the Baltic states, the development of the Decembrist movement, the problem of succession to the throne, relations in the imperial family and considers it as one of the prerequisites for the Interregnum.

The article “Integration of the third star. Francis Kemps and the fate of Latgale in 1917–1920” by T. Plath (Greifswald, Germany) deals with the problem of integration of the Latgale region into the Republic of Latvia in the period between the two world wars. Paying attention to the lack of an unambiguous position on the national issue among the politicians of Latgale, the author refers to the characteristics of the activities and views of the Latgale politician Francis Kemps as a supporter of Latgale autonomy, who played a key role in the development of Latgalian political culture and was defeated in confronting opponents. The author focuses on the change in the views of F. Kemps on the political fate of Latgale in the period from 1917 to the end of the 30s of the 20th century, which is presented in the context of the result of the initial plurality of decisions on this fate in the post-revolutionary period.

The subject of the study by D.A. Bessudnov (St. Petersburg), the author of the article “At the origins of Polish patronage: the transfer of the imperial “conservatory” in relation to

the Archbishopric of Riga in 1366”, is the prehistory of the Jagiellonian patronage in relation to the Archbishopric of Riga, which they used to include a part of Livonia into their possessions during the Livonian War. The author traces the origin of this important lever in the foreign policy of the Polish-Lithuanian Jagiellons to the imperial prerogative of the “conservatory”, delegated by Emperor Charles IV of Luxembourg to several European sovereigns, including the Polish king, by the rescript of 1366. The article contains a translation and comments of this document, which allows us to imagine the nature of such a little-studied phenomenon as the Polish-Lithuanian patronage.

In the “Chronicle” section, the reader will find an essay by N.V. Salonikov (Veliky Novgorod) "The Fifth Leichoudes Studies in Veliky Novgorod", dedicated to the All-Russian forum with international participation on the history of written culture in Russia and the origins of the formation of Russian higher education, which took place on April 14–15, 2022 at the Institute of Humanities of Yaroslav-the-Wise Novgorod State University. At the conference, 25 reports were presented by scientists from academic institutions, universities, archives, and libraries of Moscow, St. Petersburg, Veliky Novgorod, Yekaterinburg, Novosibirsk, Saratov, Belgrade, and Vienna. Most of the reports were devoted to the traditions of education in Russia, Western and Central Europe from the Middle Ages to the Contemporary Era. Particular attention at the conference was paid to the work and activities of the brothers Ioannikius and Sofroniy Likhudov and their students, the history of the educational institutions they created in Moscow and Novgorod. An important place in the conference program was occupied by reports on the history of books and libraries.

In continuation of the topic of scientific and educational events held by the Department of World History and International Relations of the Novgorod State University, the head of the department V.V. Grokhotova presents the work of the Scientific and Practical Summer School “Novgorod in the system of Hanseatic relations in the Middle Ages”, which was held from June 26 to July 3 at the Institute of Humanities of Novgorod State University as part of the implementation of the program "The Hanse Phenomenon" of the university-wide strategic project "University as a generator of cultural identity". The summer Hanseatic schools at Novgorod State University has been carried out regularly over the past three years. The program of the event in 2022 included extensive lecture, practice, and excursion parts. In total, 24 undergraduate and graduate students from Veliky Novgorod, Moscow, St. Petersburg, Pskov, and Lipetsk took part in the school. A high scientific and practical level of teaching was provided by 17 lecturers/speakers from Veliky Novgorod, St. Petersburg, Pskov, and Stockholm.

The editors of the journal publish it twice a year and provide readers with free access to the full texts of all articles on the official website of the journal (<https://journal-caurus.ru>).

M. B. Bessudnova